

KONTAKTADRESSE

Musikschule Seeland
Gampelengasse 10
3232 Ins
T 032 313 19 30
info@musikschule-seeland.ch

ANMELDUNG

für den Unterrichtsbeginn im August: bis 1. Juni
für den Unterrichtsbeginn im Februar: bis 1. Dezember

Für mehr Infos besuchen Sie uns unter
www.musikschule-seeland.ch

MUSIKSCHULE
SEELAND



MUSIKSCHULE
SEELAND



SCHNUPPERWOCHE

für den frühen Einstieg in die Musikschule
von Montag bis Donnerstag, 28.-31. Mai 2018

Möchten Sie Ihr Kind musikalisch oder tänzerisch fördern?
Die Musikschule Seeland bietet ein umfassendes Angebot an Fächern für den frühen Einstieg. Eine Woche zum Zuschauen, Mitmachen und Beraten!

Ohne Voranmeldung!



Übrigens... Verschiedene Instrumente lassen sich bereits ab
7-8 Jahren spielen, nach eingehender Abklärung schon früher.

Herzlich Willkommen – Wir freuen uns auf Ihren Besuch
Gampelengasse 10 – 3232 Ins – info@musikschule-seeland.ch

ELTERN-KIND-SINGEN

KLINGEN, TANZEN, SINGEN KÖNNEN SCHON DIE KLEINSTEN

Spielerischer Einstieg in die Welt der Musik für Kinder von 1,5–4 Jahren in Begleitung einer erwachsenen Bezugsperson. Fingerverse, Knireiter, Bewegungsspiele und Lieder bereichern den Alltag und fördern die sprachliche, motorische und soziale Entwicklung des Kindes. Es sind keine musikalischen Vorkenntnisse nötig.

QUICKFACTS

Einstiegsalter: ab 1,5 Jahren bis ca. abgeschlossenem 3. Lebensjahr
Dauer: 50 Minuten wöchentlich
Kosten: Fr. 390.– pro Semester
Lehrerin: Franziska Wyss Somalvico

Mo, 28.05.2018, 9.10–10.00 / 10.10–11.00 Uhr
Ins – Altes Spital, Saal 2. Stock

MUSIK & BEWEGUNG

MEHR MUSIK, MEHR BEWEGUNG, MEHR FREUDE

In der Gruppe erleben und gestalten die Kinder die Welt der Melodien, Rhythmen und Klänge. Sie werden zum aktiven Hinhören geführt und beim Singen, Musizieren, Tanzen sowie beim Experimentieren mit verschiedenen Materialien und Instrumenten freudvoll und spielerisch mit den Grundelementen der Musik vertraut gemacht. Sie können ihrer Ausdrucksfähigkeit und Kreativität freien Lauf lassen und ihre sozialen und kommunikativen Kompetenzen verfeinern, die Grob- und Feinmotorik schulen und ihre Erlebniswelt erweitern. Die Grundlagen für weiteres Singen und Musizieren werden dabei spielerisch und ohne Druck vermittelt.

QUICKFACTS

Einstiegsalter: ab 4–7 Jahren
Kursdauer: 50 Minuten wöchentlich
Kosten: Fr. 160.– pro Semester
Lehrerinnen Musik und Bewegung:
Marlys Peña, Täuffelen & Franziska Wyss, Ins

Montag, 28.05.2018, 15.20–16.10/16.15–17.05 Uhr
Täuffelen – OSZ Mehrzweckraum

Donnerstag, 31.05.2018, 16.00–16.50 Uhr
Ins – Altes Spital, Saal 2. Stock

KaLeBaSchi-PERKUSSIONSENSEMBLE

Rhythmus bewegt

KaLeBaSchi ist eine kindgerechte Form des ersten Perkussionsunterrichts. Durch die fortlaufende Geschichte der Kinder Karla, Leo, Bastian und Schirin, die zusammen in einer Bongo-Gruppe spielen, werden den Kindern mit grösstmöglicher Anschaulichkeit erste rhythmische Bausteine vermittelt, die sie sprechen und mit der Hand spielen lernen.

QUICKFACTS

Einstiegsalter: ab 5–9 Jahren
Kursdauer: 3er-Gruppen 30 Min. /
4er-Gruppen 40 Min. etc. wöchentlich
Kosten: Fr. 190.– pro Semester
Lehrerin: Marianne Graber

Mittwoch, 30.05.2018, 14.00–14.30 Uhr
Ins – Altes Spital, Saal 2. Stock

BAMBUSFLÖTEN

BAUEN UND SPIELEN

In sorgfältiger Handarbeit entsteht aus dem rohen Bambusrohr ein persönliches Musikinstrument. Schon das Erklängen des ersten Tones wird zum Erlebnis, und Schritt für Schritt entwickelt sich das eigene Instrument mit vielfältigen Möglichkeiten des musikalischen Ausdrucks. Aus den ersten improvisierten Frage- und Antwortspielen auf wenigen Tönen entwickeln sich Kinderlieder und einfache Weisen. Schon bald erklingen ein- und mehrstimmige Musikstücke. Ein gutes Fundament für weiteren Musikunterricht.

QUICKFACTS

Einstiegsalter: ab dem 2. Kindergartenjahr
Kursdauer: 2er-Gruppe 40 Min. wöchentlich
Kosten: Fr. 380.– pro Semester
Lehrer: Pierre von Niederhäusern

Montag, 28.05.2018, 17.50–18.30 Uhr
Ins – Altes Spital, Zimmer 2.1

Dienstag, 29.05.2018, 16.15–16.55 Uhr
Täuffelen – Musikschulhaus

DJEMBÉ-RHYTHMIK

DIE FREUDE AM TROMMELN

Erlernen der Spieltechnik, Rhythmusarbeit, Metrum, Ausdauer, Konzentration, Musizieren in Gruppen. Erste Auseinandersetzung mit einem Instrument, welches – noch losgelöst von schwierigen Fingertechniken – die Unabhängigkeit von rechter und linker Hand fördert. Dazu als Ergänzung und Auflockerung Elemente aus der Rhythmik: bewegen, tanzen, singen, spielen und experimentieren mit verschiedenen Materialien.

QUICKFACTS

Einstiegsalter: ab 6 Jahren
Kursdauer: 3er-Gruppen 30 Min. /
4er-Gruppen 40 Min. etc. wöchentlich
Kosten: Fr. 190.– pro Semester
Lehrerin: Beatrice Zurbuchen Kounta

Mittwoch, 30.05.2018, 13.15–13.50 Uhr
Ins – Altes Spital, Zimmer 0.4

KREATIVER TANZ / MODERN DANCE

Tanzfreude

Im Kreativen Tanz wird der natürliche Bewegungsdrang altersgemäss unterstützt und gefördert. Durch die Sprache des Tanzes können die Kinder ihrer Phantasie, ihren Ideen und ihren Gefühlen Ausdruck verleihen.

Im Modern Dance wird vermehrt improvisiert, eigene Ideen werden umgesetzt, Tänze kreiert und Choreografien einstudiert.

QUICKFACTS KREATIVER TANZ

Einstiegsalter: ab 4 Jahren
Dauer: 50 Minuten pro Woche
Kosten: Fr. 380.– pro Semester

QUICKFACTS MODERN DANCE

Einstiegsalter: ab 8 Jahren
Dauer: 60 Minuten pro Woche
Kosten: Fr. 380.– pro Semester
Lehrerin: Daniela Lazaär-Eymann

Donnerstag, 31.05.2018
Ins – Altes Spital, Zimmer 0.4
Kreativer Tanz: 16.00–16.50 Uhr
Modern Dance: 17.00–18.00 Uhr

